

Présentation du spectacle



L'Histoire :

Avant de partir en guerre, Eusèbe de Gorgemel réunit ses amis pour un repas d'adieu...

Très vite, la fête dérape : sa femme refuse de s'enfermer au couvent pendant son absence, la dame de compagnie revendique le droit de guerroyer, sa belle-sœur affiche sa liberté de mœurs... Sous les yeux de l'évêque qui s'enivre sans vergogne. La folie s'est-elle emparée du château ?

Le voile sera levé dans la seconde partie.

Cette succession de situations drôles et rythmées, sous couvert de farce, pose des questions d'une actualité brûlante : condition féminine, revendications sociales, soif d'idéal, place des religions dans nos sociétés... Sans jamais apporter de réponse toute faite.

Durée du spectacle : 1h

Nombre de représentation par jour : 2

Equipe : 7 comédiens et 1 technicien

Spectacle entièrement sonorisé : micros HF casque

Pas de droit SACEM, ni SADC : Le texte et la musique ont été écrits et composés par nous (musique jouée en direct au luth) et n'ont pas été déposés.





Les Personnages :

Dame Théophanie alias Pétronille la nourrice, Eustaise le Ménestrel, Dame Isabeau alias Eliette, Guildric le paysan, Le Baron Eusèbe de Gorgemel alias Frajou le palefrenier, Monseigneur Archambault alias le moine Drogon et Dame Jeanne alias Gerberde la cantinière.



3 spectateurs sont invités à participer à l'intrigue...

Et sont patiemment costumés pour intégrer l'histoire en totale immersion !



Le spectacle est ponctué de chansons originales composées par notre ménestrel

Technique

La Table gRonde

Equipe :

7 comédiens et 1 technicien

Personne à contacter sur place : Jean-Luc Torre 07 77 33 45 08

Durée de préparation :

Installation (montage décor, montage son + balance) : 6h

Démontage : 2H30

Durée de la prestation :

2 représentations de 1h par jour

Prévoir un minimum de 1h30 entre 2 représentations.

Lieu de la prestation :

Espace scénique 15m X 15m plat et sans perturbation sonore pendant les représentations

Cet espace inclut l'espace de jeu, les gradins pour le public, la loge rapide et la régie.

Choix de l'emplacement : le public ne doit pas pouvoir passer derrière le fond de scène.

Besoins techniques :

- Arrivée électrique 220 V
- Accès à un point d'eau.
- 2 tables (1mX2m environ) et 3 chaises
- 12 ballots de paille. (Si possible)
- Bois pour le feu
- 1 sac de sable et des pierres pour délimiter le feu de 50cm de diamètre environ.
- Autorisation de faire un petit feu entouré de pierres (la Cie Créalid fournit l'extincteur).

S'il n'est pas possible de faire du feu ou si les matériaux indiqués ci-dessus ne sont pas disponibles, merci de nous prévenir à l'avance afin que nous puissions organiser un « plan B »

- Si la loge est loin, un chariot pour emmener la sono aux loges le samedi soir.

Gardiennage du site :

Site gardé pendant la nuit.

Loge :

Une salle fermant à clé ou surveillée et pouvant accueillir 8 personnes, équipée de tables et de chaises, avec WC et point d'eau à proximité immédiate. Cette pièce sera utilisée pour le stockage de la sono, des accessoires et des costumes la nuit.

Catering (pour recharger les batteries humaines) :

eau, jus de fruits, café, thé, fruits, biscuits...

Hébergement :

Hébergement pour 8 personnes, hôtel, chambres d'hôtes, gîtes...

Véhicules :

Parking gratuit pour 2 véhicules et une remorque :

- 1 Renault Trafic + remorque
- 1 VL